



Liebe Kinder,

mit der episodischen Verfilmung **LOTTA ZIEHT UM** stimmen wir uns ein auf die vorweihnachtliche Zeit. Weiter geht es mit **EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT**, einem fabulierfreudigen Fantasy-Märchenfilm rund um die Geschichte des Weihnachtsmanns. Schließlich sind wir gut gerüstet für das „Grande Finale“ vor dem Fest: **DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL**.

Wir wünschen allen eine schöne Adventszeit.

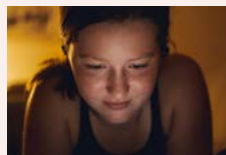
Euer Traumkino-Team

AB 10

Sa 30.11.
So 01.12.
14:30

ONE IN A MILLION

D 2022, 84 Min., FSK: ab 0,
FBW: wertvoll,
Regie: Joya Thome



AB 5

Sa 07.12.
So 08.12.
14:30

LOTTA ZIEHT UM

S 1993, 83 Min., FSK: ab 0,
Regie: Johanna Hald



AB 8

Sa 14.12.
So 15.12.
14:30

EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT

GB 2021, 104 Min., FSK: ab 6,
FBW: besonders wertvoll,
Regie: Gil Kenan



AB 6

Sa 21.12.
So 22.12.
14:30

DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL

CSSR 1973, 86 Min., FSK: ab 0,
Regie: Václav Vorlíček



AB 5

Sa 28.12.
So 29.12.
14:30

FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD

NL/B/LUX 2024, 70 Min., FSK: ab 0,
Regie: Mascha Halberstad



TRAUMKINO FÜR KINDER

SPIEL, SPASS UND AKTION

Nach der Vorführung tauchen wir noch einmal in die Erlebniswelten des Films ein. Lasst euch von unserem Traumkino-Team überraschen. (Dauer ca. 30 Minuten)

CALIGARI FILMBÜHNE

Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche)
65183 Wiesbaden
E-Mail: caligari@wiesbaden.de
www.wiesbaden.de/caligari

EINTRITTSPREIS

Kinder und Erwachsene: 5 €

VORVERKAUF

Im Kino (täglich 17 bis 20.30 Uhr)
oder eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn
Tourist Information, Marktplatz 1
(Mo bis Fr 10 bis 18 Uhr · Sa 10 bis 15 Uhr)
Online: wiesbaden.de/caligari

VERANSTALTER

Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden



FSK: Freiwillige Selbstkontrolle · FBW: Deutsche Film- und Medienbewertung

ALTERSEMPFEHLUNG

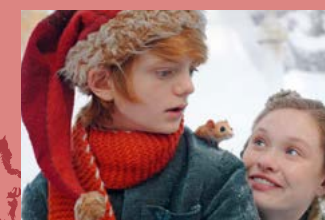
Wir richten uns nach den Empfehlungen des Bundesverbandes Jugend und Film e. V. und des Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrums.

4 – 6 JAHRE

7 – 9 JAHRE

10 – 12 JAHRE

DEZEMBER
2024



AB 10 JAHRE

SA 30.11. 14:30
SO 01.12. 14:30

**REGIE**

Joya Thome

BUCH

Joya Thome,
Lxdia Richter,
Philipp Wunderlich

KAMERA

Lydia Richter

MUSIK

Philipp Miller

MIT

Whitney Bjerken,
Yara Storp

ONE IN A MILLION

D 2022, 84 Min., FSK: ab 0
FBW: wertvoll

Whitney Bjerken aus den USA ist eine weltberühmte YouTuberin und begnadete Singer-Songwriterin. Die stille aber feinfühligke Yara aus Deutschland ist einer ihrer größten Fans. Verbunden durch die glitzernde Welt der sozialen Medien und ihre Leidenschaft für das Turnen, beginnen sie herauszufinden, wer sie sind und was sie vom Leben wollen.

Der Film begleitet die Emanzipation der beiden Mädchen von dem, was sie einengt, über drei Jahre und erzählt mit viel Feingefühl und immer auf Augenhöhe von ihrem Prozess, ihren eigenen Weg zu gehen und ihre eigene Stimme zu finden.

**AB 5 JAHRE**

SA 07.12. 14:30
SO 08.12. 14:30

**REGIE**

Johanna Hald

BUCH

Johanna Hald,
Astrid Lindgren

MIT

Grete Havnesköld,
Beatrice Jåras,
Claes Malmberg,
Linn Gløppestad,
Martin Andersson

LOTTA ZIEHT UM

S 1993, 83 Min., FSK: ab 0

Lotta ist sauer! Irgendwie ist Mama immer ganz blöd zu ihr. Die Lösung ist einfach: Lotta zieht um, zu ihrer Nachbarin, Tante Berg. Auch durch die Bitten der Eltern und Geschwister ist sie nicht zur Rückkehr zu bewegen. Sogar Fleischklößchen mit Makkaroni und Rote Grütze können sie nicht umstimmen. Mit ihrem starken Willen schafft sie fast alles – sogar ein kleines Weihnachtswunder zu vollbringen.

**AB 8 JAHRE**

SA 14.12. 14:30
SO 15.12. 14:30

**REGIE**

Gil Kenan

BUCH

Oi Parker, Gil Kenan,
nach dem gleichnamigen
Roman von Matt Haig

MIT

Henry Lawfull,
Toby Jones,
Jim Broadbent,
Sally Hawkins,
Kristen Wiig,
Michiel Huisman

AB 6 JAHRE

SA 21.12. 14:30
SO 22.12. 14:30

**REGIE**

Václav Vorlíček

BUCH

Božena Němcová,
Frantisek Pavlíček

MUSIK

Karel Svoboda

MIT

Libuse Safránková,
Pavel Trávníček,
Carola Braunbock,
Rolf Hoppe,
Karin Lesch

EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT

GB 2021, 104 Min., FSK: ab 6,
FBW: besonders wertvoll

Der elfjährige Nikolas wächst in bescheidenen Verhältnissen in einer kleinen Holzhütte mitten in Finnland auf. Als sein Vater Joel aufbricht, um das sagenhafte Dorf „Wichtelgrund“ zu finden, übernimmt die unwirsche Tante Carlotta die Betreuung des Jungen. Doch die Sehnsucht nach seinem Vater ist so groß, dass sich Nikolas auf den Weg in den hohen Norden macht, um ihn zu suchen. Eine abenteuerliche Reise, umgeben von jeder Menge Schnee, beginnt.

»Ein Familienfilm, so gemütlich wie ein Weihnachtsabend vor dem Kamin. Warmherzig, unterhaltsam und bezaubernd.«
Deutsche Film- und Medienbewertung, FBW

DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL

CSSR 1973, 86 Min., FSK: ab 0

Auch in diesem Jahr darf er nicht fehlen, unser Klassiker zu Weihnachten: Die wunderschöne tschechische Version des Märchens von einem Aschenbrödel, das schießen kann wie ein erfahrener Jäger, reiten wie ein Cowboy und auf Bäume klettern.

Die Autorin der literarischen Vorlage ist in ihrer Heimat so bekannt wie hierzulande die Gebrüder Grimm. Ein erfrischend frecher und witziger Film, vorwiegend an Naturschauplätzen gedreht.

»Eine der schönsten Märchenadaptionen der Filmgeschichte.« Prisma-online

**AB 5 JAHRE**

SA 28.12. 14:30
SO 29.12. 14:30

**REGIE**

Mascha Halberstad

BUCH

Fabie Hulsebos

MUSIK

André Dzięczuk

STIMMEN

Fabian Harloff,
Maria Koschny,
Rainer Fritzsche,
Mario von Jascheroff

FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD

NL/B/LUX 2024, 70 Min., FSK: ab 0

Auf einer großen Waldlichtung vollendet der größtenwahnsinnige Biber endlich sein Meisterwerk: eine gigantische Burg. Mithilfe seiner Lakaaien, zwei schelmischen Ratten, hat er dafür den Fluss aufgestaut. Innerhalb kürzester Zeit entsteht ein riesiger See, der den umliegenden Wald überflutet. Bedroht von den Wassermassen, sind Fuchs und Hase gezwungen, herauszufinden, wer dahintersteckt. Sie müssen dabei nicht nur ihr Zuhause retten, sondern auch ihren spurlos verschwundenen Freund Eule finden.

Die niederländische Filmemacherin und Illustratorin Mascha Halberstad brachte 2019 die preisgekrönte Animationsserie „Fuchs und Hase“ heraus, die auf den gleichnamigen Kinderbüchern der flämischen Autorin Sylvia Vanden Heede basiert. Ihr erster Kinofilm, der Stop-Motion-Animationsfilm OINK (2022), erhielt zahlreiche Auszeichnungen renommierter Kinderfilmfestivals. Das zweite Leinwandabenteuer von Mascha Halberstad feierte bei der Berlinale in der Sektion „Generation“ seine Weltpremiere.

»Mascha Halberstads neuester Animationsstreich begeistert mit liebenswerten Figuren und einer großen Portion Humor.« Filmfest München

