



4103

11. Dezember 2024
Telefon: 319001
Telefax: 317996
E-Mail: bildende.kunst@wiesbaden.de

Dezernat I, Pressereferat

Mit der Bitte um Weiterleitung an die Presse

**Das Kunsthaus zeigt ab dem 12. Dezember 2024 die neue Ausstellung
„Birgit Berg-Block. Von Spiegeln und Schatten“**

Das Kunsthaus Wiesbaden präsentiert vom **12. Dezember 2024 bis 2. Februar 2025** die Ausstellung **„Birgit Berg-Block. Von Spiegeln und Schatten“**. Die Wiesbadener Künstlerin Birgit Berg-Block verbindet in der Schau Spielzeug, Spiegel, Baumsamen, Möbel, Fotografien, Tierpräparate und andere auf Antikmärkten und in der Natur gefundene Dinge zu mysteriös-märchenhaften Assemblagen. In magisch-surrealistischer Kombinatorik evoziert ihre Objektkunst unbewusste Triebe und Ängste, macht neugierig und beunruhigt zugleich.

Die Einzelausstellung in der Kunsthalle präsentiert alle Werkphasen der Künstlerin. Zu sehen sind frühe Arbeiten in Tempera, Materialcollagen, großformatige Assemblagen, Objektkästen und aktuelle installative Objekte.

Anhand von **48 Exponaten** lässt sich der spielerisch-kreative Prozess kennenlernen, mit dem Birgit Berg-Block mysteriös-märchenhafte Objekte entstehen lässt. Blickfang sind ein auf einem gelben Tuch befestigter Leib eines Kondors, ein Wandobjekt aus einer Kaskade roter Schutzhandschuhe und ein in ultramarinblaue Farbe getauchter ausgestopfter Fuchs. Gezeigt werden zudem eine Auswahl der Objektkästen, die aus Puppenstuben entstanden sind, und mehrere Selbstporträts.

Birgit Berg-Block wurde 1942 in Wiesbaden geboren. Von 1961 bis 1964 studierte sie an der Werkkunstschule Wiesbaden in der Abteilung Graphik. Es folgte von 1962 bis 1964 Unterricht in Lithographie und Malerei bei dem Maler Edgar Eheses. Von 1964 bis 1966 schloss sie ein Studium der freien Malerei an der Frankfurter Städelschule bei Johann Georg Geyger an. Die Künstlerin lebt und arbeitet in Mainz-Kastel.
Birgit-berg-block.de

Der **Eröffnung** findet am **Mittwoch, 11. Dezember 2024, um 19 Uhr**, statt. Nach der Begrüßung durch Monique Behr, Leiterin des Kunsthauses, führt Kuratorin Dr. Isa Bickmann in die Ausstellung ein. Die Künstlerin Birgit Berg-Block wird anwesend sein.

Ein **facettenreiches Rahmenprogramm** mit Künstlerinnengesprächen, Artist-Speed-Dating & Dancing, Kuratorinnenführungen und inklusiven Angeboten begleitet die Schau.

Begleitprogramm

Artist-Speed-Dating & Dancing

Donnerstag, 30. Januar 2025, 19 Uhr

Mareike Buchmann, Tanz- und Performancekünstlerin, und Christine Straszewski, Künstlerin, im Gespräch mit Jana Dennhard, Kuratorin Museum Wiesbaden

20 - 22 Uhr

Speed-Dancing mit DJ Aniemann

Finissage

Sonntag, 2. Februar 2025, 16 Uhr

Dr. Isa Bickmann, Kuratorin, im Gespräch mit Birgit Berg-Block

Führungen

Kuratorinnen-Führung mit Dr. Isa Bickmann

Sonntag, 29. Dezember 2024, 15 Uhr

Sonntag, 26. Januar 2025, 15 Uhr

Öffentliche Führungen mit Jessica Neugebauer-Boscheck

Sonntag, 15. Dezember 2024, 15 Uhr

Sonntag, 12. Januar 2025, 15 Uhr

Donnerstag, 16. Januar 2025, 18 Uhr

Inklusive Kuratorin-Führung mit Dr. Isa Bickmann und Gebärdendolmetscher

Freitag, 10. Januar 2025, 16 Uhr

Anmeldung bis 3. Januar 2025 unter: bildende.kunst@wiesbaden.de

Inklusive Führung mit E. Poppe und F. Korner für Seheingeschränkte sowie Sehende

Donnerstag, 23. Januar 2025, 17 Uhr

Anmeldung bis 20. Januar 2025 unter: bildende.kunst@wiesbaden.de

Ausstellungszeitraum: 12. Dezember 2024 - 2. Februar 2025

Kunsthaus Wiesbaden

Schulberg 10, 65183 Wiesbaden

Di - So und Feiertage 11 - 17 Uhr, Do 11 - 19 Uhr

24./31.12.2024 und 1.1.2025 geschlossen

Eintritt frei

Tel 0611 - 31 90 02 / 0611 - 58 02 78 29 (Kunsthalle)

www.wiesbaden.de/kunsthaus

bildende.kunst@wiesbaden.de

Pressefotos

Pressefotos zum Download unter www.wiesbaden.de/kunsthaus

IG: [@wiesbaden.deinekultur](https://www.instagram.com/@wiesbaden.deinekultur)

FB: [facebook.com/wiesbaden.deinekultur](https://www.facebook.com/wiesbaden.deinekultur)

Im Auftrag

Regine Meldt Tel. 0611 - 319001