



Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden
E-Mail: pressereferat@wiesbaden.de
<http://www.wiesbaden.de/presse>

11. Dezember 2024

Homepage, Veranstaltungen, Kultur

Das Kunsthaus zeigt ab 12. Dezember die neue Ausstellung „Birgit Berg-Block. Von Spiegeln und Schatten“

Das Kunsthaus Wiesbaden, Schulberg 10, präsentiert von Donnerstag, 12. Dezember, bis Sonntag, 2. Februar, die Ausstellung „Birgit Berg-Block. Von Spiegeln und Schatten“. Die Wiesbadener Künstlerin Birgit Berg-Block verbindet in der Schau Spielzeug, Spiegel, Baumsamen, Möbel, Fotografien, Tierpräparate und andere auf Antikmärkten und in der Natur gefundene Dinge zu mysteriös-märchenhaften Assemblagen.

In magisch-surrealistischer Kombinatorik evoziert ihre Objektkunst unbewusste Triebe und Ängste, macht neugierig und beunruhigt zugleich. Die Einzelausstellung in der Kunsthalle präsentiert alle Werkphasen der Künstlerin. Zu sehen sind frühe Arbeiten in Tempera, Materialcollagen, großformatige Assemblagen, Objektkästen und aktuelle installative Objekte.

Anhand von 48 Exponaten lässt sich der spielerisch-kreative Prozess kennenlernen, mit dem Birgit Berg-Block mysteriös-märchenhafte Objekte entstehen lässt. Blickfang sind ein auf einem gelben Tuch befestigter Leib eines Kondors, ein Wandobjekt aus einer Kaskade roter Schutzhandschuhe und ein in ultramarinblaue Farbe getauchter ausgestopfter Fuchs. Gezeigt werden zudem eine Auswahl der Objektkästen, die aus Puppenstuben entstanden sind, und mehrere Selbstporträts.

Birgit Berg-Block wurde 1942 in Wiesbaden geboren. Von 1961 bis 1964 studierte sie an

der Werkkunstschule Wiesbaden in der Abteilung Graphik. Es folgte von 1962 bis 1964 Unterricht in Lithographie und Malerei bei dem Maler Edgar Ehse. Von 1964 bis 1966 schloss sie ein Studium der freien Malerei an der Frankfurter Städelschule bei Johann Georg Geyger an. Die Künstlerin lebt und arbeitet in Kastel. Weitere Informationen sind unter <https://birgit-berg-block.de> zu finden.

Der Eröffnung findet am Mittwoch, 11. Dezember, um 19 Uhr statt. Nach der Begrüßung durch Monique Behr, Leiterin des Kunsthauses, führt Kuratorin Dr. Isa Bickmann in die Ausstellung ein. Die Künstlerin Birgit Berg-Block wird anwesend sein.

Ein facettenreiches Rahmenprogramm mit Künstlerinnengesprächen, Artist-Speed-Dating & Dancing, Kuratorinnenführungen und inklusiven Angeboten begleitet die Schau:

Artist-Speed-Dating & Dancing

Donnerstag, 30. Januar, 19 Uhr

Mareike Buchmann, Tanz- und Performancekünstlerin, und Christine Straszewski, Künstlerin, im Gespräch mit Jana Dennhard, Kuratorin Museum Wiesbaden

20 bis 22 Uhr

Speed-Dancing mit DJ Aniemann

Finissage

Sonntag, 2. Februar, 16 Uhr

Dr. Isa Bickmann, Kuratorin, im Gespräch mit Birgit Berg-Block

Führungen

Kuratorinnen-Führung mit Dr. Isa Bickmann

Sonntag, 29. Dezember, 15 Uhr

Sonntag, 26. Januar, 15 Uhr

Öffentliche Führungen mit Jessica Neugebauer-Boscheck

Sonntag, 15. Dezember, 15 Uhr

Sonntag, 12. Januar, 15 Uhr

Donnerstag, 16. Januar, 18 Uhr

Inklusive Kuratorin-Führung mit Dr. Isa Bickmann und Gebärdendolmetscher

Freitag, 10. Januar, 16 Uhr

Anmeldung bis Freitag, 3. Januar, unter bildende.kunst@wiesbaden.de

Inklusive Führung mit E. Poppe und F. Korner für Seheingeschränkte sowie Sehende

Donnerstag, 23. Januar, 17 Uhr

Anmeldung bis Montag, 20. Januar, unter bildende.kunst@wiesbaden.de

Das Kunsthaus ist dienstags bis sonntags und an Feiertagen von 11 bis 17 Uhr sowie donnerstags von 11 bis 19 Uhr geöffnet. Am 24. und 31. Dezember sowie am 1. Januar ist geschlossen. Der Eintritt ist frei. Weitere Informationen gibt es unter Telefon (0611) 319002 und (0611) 58027829 (Kunsthalle), per E-Mail an bildende.kunst@wiesbaden.de und unter www.wiesbaden.de/kunsthaus.

+++