



Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden
E-Mail: pressereferat@wiesbaden.de
<http://www.wiesbaden.de/presse>

8. September 2024

Film, Kultur

„Sprengbagger 1010“ im Caligari

Zum Start der „Tage der Industriekultur Rhein Main 2024“ präsentieren das Kulturamt Wiesbaden und Chambermusic e.V. am Samstag, 14. September, 20 Uhr, den Stummfilm „Sprengbagger 1010“ in der Caligari Filmbühne, Marktplatz 9.

Der Film von Carl Ludwig Achaz-Duisberg aus dem Jahr 1929 wird live vertont durch die französischen Musiker Jean-Yves Millet (Cent ans de solitude) und Gwenn Trémorin (Flint Glass).

Ein von den technischen Möglichkeiten des 20. Jahrhunderts verblendeter Ingenieur, konstruiert eine gigantische Maschine, die sich unbarmherzig durch die Landschaft frisst, um Kohle noch schneller und ohne Rücksicht auf Verluste fördern und abbauen zu können.

Der Film verbindet auf geschickte Art die Stilmittel des Industriefilms mit denen eines publikumswirksamen Melodrams. Inszeniert von Carl Ludwig Achaz-Duisberg, einem Sohn des Großindustriellen Carl Duisberg, setzt sich dieser Film mit dem Segen, der gleichzeitig auch Fluch ist, des technischen Fortschritts des 20. Jahrhunderts auseinander. Die imposanten Außenaufnahmen entstanden im westsächsischen Braunkohletagebauegebiet rund um die Leuna-Werke, könnten aber auch in jedem der großen Industriezentren Deutschlands entstanden sein.

Die Live-Vertonung durch die französischen Musiker Jean-Yves Millet und Gwenn Trémorin fügt dem eine neue Dimension hinzu. Mit einer Mischung aus analogen und digitalen Synthesizern sowie unkonventionellen Klangquellen wie Metall und Schlagwerkzeugen schaffen sie eine vielschichtige musikalische Begleitung, die eindrucksvoll die Stimmung und Dynamik des Films einfängt.

Eintrittskarten sind zu 14 Euro online unter www.wiesbaden.de/caligari und an der Kinokasse der Caligari Filmbühne, Marktplatz 9, oder bei der Tourist-Information, Marktplatz 1, erhältlich.

+++