



Pressemitteilung

Pressereferat

der Landeshauptstadt Wiesbaden
Schlossplatz 6 · 65183 Wiesbaden
E-Mail: pressereferat@wiesbaden.de
<http://www.wiesbaden.de/presse>

12. Dezember 2013

Homepage, Veranstaltungen, Kultur

Ausstellung „embodying colour“ im Kunsthaus endet am Sonntag

Das Kulturamt Wiesbaden lädt ein, einen letzten Blick in die Ausstellung „embodying colour“ im Kunsthaus Wiesbaden, Schulberg 10, zu werfen, die nach zwei Monaten Laufzeit am Sonntag, den 15. Dezember, um 17 Uhr endet. Sie ist noch am Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils von 11 bis 17 Uhr, sowie am heutigen Donnerstag von 11 bis 19 Uhr zu sehen.

In der Ausstellung „embodying colour“ werden farbige, plastische Arbeiten von elf international arbeitenden Künstlern gezeigt. Dem Dialog von Körper und Farbe wird in diesen konkreten Werken eine zentrale Rolle zugeordnet. In der Wechselwirkung beider gleichberechtigter Erscheinungsformen entsteht ein künstlerisches Zusammenspiel. Dessen zwei- und dreidimensionale Präsenz wird durch die jeweilige Wirkung des Materials und der Farbigkeiten, welche in verschiedenen Techniken angewendet werden, bestimmt. Dieses dialektische Bildgeschehen verbindet alle Arbeiten in ihren besonderen Ausprägungen.

Die Ausstellung erfuhr hohes Lob aus der Region und weit darüber hinaus. Die Führung mit den Künstler-Kuratoren Michael Post und Heiner Thiel und der anregende Vortrag von Prof. Dr. Matthias Bleyl von der Weissensee Kunsthochschule Berlin stießen auf lebhaftes Interesse. Die Besucherinnen und Besucher freuten sich über „eine visuell attraktive Ausstellung, welche die Sinne und den Intellekt anregt“ und stellten fest, „dass diese Art von Kunst in anderen Städten dem Kunstpublikum eher vorenthalten wird“.

Das Lob für die Konzeption und Präsentation wird auch von den Autoren, namhaften Vertretern der Kunsttheorie, und den beteiligten Künstlern geteilt. Sie haben den zur Ausstellung erschienenen Katalog in ihren Heimatländern – in der Schweiz, Österreich, Frankreich und in den USA – gezeigt und verteilt.

Erfreulich ist, dass, angeregt von dieser Ausstellung, die renommierte Edition „multipleart“ in Zürich alle an der Ausstellung beteiligten Künstler in ihr Programm aufnehmen wird. Geplant ist in der Folge eine weitere gemeinsame Ausstellung im Schauraum der „multipleart“ in Zürich im Jahr 2014. Erfreulich ist zudem die positive Resonanz verschiedener Institutionen, in denen „embodying colour“ voraussichtlich gezeigt werden wird: Es gibt bereits eine Zusage des Vazarely-Museums in Budapest. Mit drei weiteren Ausstellungsinstitutionen in Deutschland und der Schweiz laufen zurzeit aussichtsreiche Verhandlungen, wie das Kulturamt mitteilt.

Die ausstellenden Künstler sind: Joachim Bandau (D), Müller-Emil (CH), Michael Post (D), Ann Reder (D), Gert Riel (D), Eduard Thauss (A), Heiner Thiel (D), Jeremy Thomas (USA), Bill Thompson (USA), Roy Thurston (USA), Matthew Tyson (F).

+++